

среда

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кадетская морская школа-интернат имени Героя Советского Союза
М.И. Гаджиева» город Каспийск РД

Рассмотрено

Руководитель ШМО


Салихова О.М.

Протокол № 1

26.08 2024 г.

Согласовано

Зам. директора по УР


Сергеева М.В.

28.08 2024 г.



Омаров О.К.

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по курсу: «Читательская грамотность:

от информационной обработки текста к учебному исследованию» на 2024-2025 учебный год

Уровень образования (класс): среднее общее образование, 10 класс

Количество часов: 10 класс, 34 часа, в неделю 1 час

Учитель: Рабаданова З.М.

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для учащихся 10 классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011 г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Соответствует требованиям ФГОС СОО от 17.05.2021 г.

Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей,

образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении

склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся. стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1. умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, делать простые выводы;

1. умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

- способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;
- инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;
- содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;
- поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;
- осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;
- создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как личностно-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «... формирование читательской компетенции школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Раздел 3. Место учебного курса

По учебному плану на курс «Читательская грамотность: от информационной переработки текста к научному исследованию» в 10 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Раздел 4. Содержание курса

10 класс

Введение. Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности

Информационная культура

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии. Интегративные компоненты функциональной грамотности.

Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста.

Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса.

Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки.

Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки медийных текстов

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в

тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Обобщение. Учебное исследование

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самооценка итоговой работы.

Сочинение ЕГЭ по русскому языку

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка. Отредактированный текст.

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры.

Мини-исследование. Медиакультура и текст.

Визуальная грамотность. Кинограмотность.

Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

Электронные тексты.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.

Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Участие в on-line конференциях. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Кейс-стади. Подведение итогов работы.

Раздел 5. Планируемые результаты освоения курса

В результате освоения программы курса обучающийся **научится** теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов; овладеет навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов; а также **получит возможность** освоить

/ углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности

Коммуникативные УУД :

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с

задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

виды чтения: просмотровое (ознакомительное), поисковое, выборочное чтение, детальное прочтение, перечитывание;

реконструкция текста произведения; «досказывание» и «дописывание»

работа с текстом: с его структурой и композицией (планы и ключевые слова, схемы), с содержанием и описанием персонажей (ключевые мысли и идеи, детали описания, цитаты), с языковыми средствами (средства выразительности);

создание собственных высказываний и текстов на основе прочитанного (изложение, пересказ; отклики, отзывы и оценки, аннотации; аналоги и реконструкция);

коллективное и групповое обсуждение собственных творческих замыслов и работ;

обсуждение порядка действий при поиске и выборе информации, книги, при подготовке к выступлению, при разучивании наизусть; составление памяток и алгоритмов.

Регулятивные УУД :

целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД:самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Раздел 6. Тематическое планирование. Календарно-тематическое планирование

Учебно-тематический план

Номер раздела	Название раздела	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Информационная культура	3
3.	Особенности устно-письменных преобразований текстов	13
4.	Сочинение ЕГЭ по русскому языку	7

Раздел 7. Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема занятия
			Введение (1ч.)
1	04.09	1	Читательская грамотность в современном мире.
			Информационная культура (3 ч.)
2	11.09	1	Понятие информационной культуры
3	18.09	1	Деловая игра «Умеете ли вы читать?»
4	25.09	1	Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.
			Особенности устно-письменных преобразований текстов (13 ч.)
5	02.10	1	Специфика устной и письменной реализации речи
6	9.10	1	Переработка письменных текстов для их устной реализации
7	16.10	1	Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса
8	23.10	1	Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов
9	06.11	1	Тезисы
10	13.11	1	Мини-исследование
11	20.11	1	Реферат
12	27.11	1	Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов
13	04.12	1	Особенности обработки официально-деловых текстов
14	11.12	1	Особенности обработки медийных текстов Тексты СМИ
15	18.12	1	Особенности обработки и переработки художественных текстов

			Художественный текст как выражение творческого сознания автора
16	25.12	1	Особенности редактирования художественных текстов
17	9.01	1	Обобщение. Учебное исследование
			Сочинение ЕГЭ по русскому языку (7 ч.)
18	15.01	1	. Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания.
19	22.01	1	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.
20	29.01	1	Примеры иллюстрации к сформулированной проблеме
21	05.02	1	Позиция автора. Аргументация собственного мнения.
22	12.02	1	Написание сочинения-рассуждения
23- 24	19.02 26.02	2	Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения.
			Медиакультура (5 ч.)
25	05.03	1	Медиакультура и медиаграмотность.
26	12.03	1	Мини-исследование. Медиакультура и текст.
27	19.03	1	Визуальная грамотность.
28	2.04	1	Кинограмотность.
29	9.04	1	Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.
			Электронные тексты (5 ч.)
30	16.04	1	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.
31	23.04	1	Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы.
			Законы построения электронного текста.
32	14.05	1	Практикум:

			Электронный текст в режиме on-line, его структура.
			Участие в on-line конференциях.
			Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы.
33	21.05	1	Подведение итогов работы

5.	Медиакультура	5
6.	Электронные тексты	5
	Итого	34 час

Раздел 7. Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема занятия
			Введение (1ч.)
1	04.09	1	Читательская грамотность в современном мире.
			Информационная культура (3 ч.)
2	11.09	1	Понятие информационной культуры
3	18.09	1	Деловая игра «Умеете ли вы читать?»
4	25.09	1	Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.
			Особенности устно-письменных преобразований текстов (13 ч.)
5	02.10	1	Специфика устной и письменной реализации речи
6	9.10	1	Переработка письменных текстов для их устной реализации
7	16.10	1	Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса
8	23.10	1	Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов
9	06.11	1	Тезисы
10	13.11	1	Мини-исследование
11	20.11	1	Реферат
12	27.11	1	Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов

13	04.12	1	Особенности обработки официально-деловых текстов
14	11.12	1	Особенности обработки медийных текстов Тексты СМИ
15	18.12	1	Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора
16	25.12	1	Особенности редактирования художественных текстов
17	9.01	1	Обобщение. Учебное исследование
			Сочинение ЕГЭ по русскому языку (7 ч.)
18	15.01	1	. Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания.
19	22.01	1	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.
20	29.01	1	Примеры-иллюстрации к сформулированной проблеме
21	05.02	1	Позиция автора. Аргументация собственного мнения.
22	12.02	1	Написание сочинения-рассуждения
23- 24	19.02 26.02	2	Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения.
			Медиакультура (5 ч.)
25	05.03	1	Медиакультура и медиаграмотность.
26	12.03	1	Мини-исследование. Медиакультура и текст.
27	19.03	1	Визуальная грамотность.
28	2.04	1	Кинограмотность.
29	9.04	1	Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.
			Электронные тексты (5 ч.)

30	16.04	1	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.
31	23.04	1	Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы.
			Законы построения электронного текста.
32	14.05	1	Практикум: Электронный текст в режиме on-laine, его структура.
			Участие в on-lain конференциях.
			Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы.
33	21.05	1	Подведение итогов работы

Раздел 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Гончарук С. Ю., Есауленко Ю. А., Федоров В. В. и др. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности – М: Просвещение, 2019
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений

/ С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2019

1. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа. Вершиловский С.Г., Матюшкина М.Д., Функциональная грамотность выпускников школ. \Социологические исследования 5. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на

Грамотность// Русский язык издательский дом «1 сентября».

6. Логвина И.А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.
7. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2018.
8. Поварнин С. В. Как читать книги. <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
9. Рождественская Л.В. Блоггинг в школе для развития навыков чтения и письма// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.